

Mostra d'Artesania d'Altea

XXXV edició - 2019

B A S E S

edició valencià

1.- OBJECTIU. L'objectiu d'esta Mostra és fomentar l'artesanía a Altea i que l'obra dels artesans siga considerada pel seu alt valor sociocultural.

2.- TIPUS D'ARTESANIA. El tipus d'artesanía d'esta Mostra és l'artística i de creació amb un alt grau de manipulació en matèries primeres i de contrastada qualitat. S'exclou l'artesanía en roba, calçat, alimentació i cosmètica.

3.- SOL-LICITUDS I DOCUMENTACIÓ. Els artesans que desitgen participar hauran d'omplir telemàticament el model normalitzat de sol·licitud i enviar-lo/presentar-lo físicament junt amb mostres representatives dels treballs que desitgen exposar, entre 5 i 8 peces (en el cas de presentar més de 8 peces, tan sols seran exposades per a la selecció 8 triades a l'atzar). Es podrà complementar amb fotografies en paper, però no s'acceptaran fotografies en compte de les mostres físiques. Les peces hauran de presentar-se de manera que el jurat puga manipular-les per a comprovar el producte i el seu manufacturat, podent enviar-se expositors, busts o peanyes per a facilitar l'exposició de les peces per al jurat, sempre que aquests no porten anagrames o marques que puguen identificar al taller. Queden exclosos textos i suports electrònics. Opcionalment, es podrà acompanyar foto/esquema/croquis sobre com exposar les peces per al jurat. Se sol·licitarà un únic taller per lloc. A més, la sol·licitud haurà d'anar acompanyada de la documentació següent, que serà obligatòria i excoent:

- **Fitxa tècnica:** Explicació breu, detallada i concisa del procés artesanal i materials utilitzats, així com llistat especificant la tipologia de productes a exposar en el lloc, en funció de l'especialitat artesanal (bosses de mà, espills, etc...). Atenció: Estos documents **NO** hauran d'incloure cap identificatiu del taller, marca o artesà per a així garantir la imparcialitat en la selecció.
- **Fotografia** del lloc muntat.
- **Fotocòpia del Document de Qualificació Artesana (DQA)** expedit per òrgan competent (en el cas que es trobe caducat, aportar document acreditatiu de renovació).

Nota: Tots els documents hauran de presentar-se en paper imprés normalitzat DIN-A4 sense enquadernacions, cosits ni dossiers (sí que es podrà fer ús de grapes i/o clips), excepte el DQA que podrà presentar-se telemàticament. / Les sol·licituds que no s'envien acompanyades de tota la documentació requerida seran descartades automàticament en la selecció.

4.- TERMINI I LLOC DE PRESENTACIÓ. La sol·licitud s'haurà d'emplenar de forma telemàtica, en alteacultural.com (enllaç directe: goo.gl/7ztv6k). Instantàniament rebrà un correu de confirmació amb la seua sol·licitud en format PDF, la qual haurà d'imprimir i signar. Seguidament l'haurà d'enviar per missatgeria/Correu-vos/personalment juntament amb la documentació (no la que haja sigut aportada telemàticament) i les peces a: Casa de Cultura d'Altea, Ref.: Mostra d'Artesania d'Altea 2019, C/ Pont de Moncau 14, 03590 Altea (Alacant). El termini per a tot això serà fins al 13 de febrer de 2019.

Per a consultes i/o presentar-ho personalment, s'haurà de realitzar a la Casa de Cultura d'Altea, en horari de dilluns a dijous de 17.30 a 21.30 h. També es podrà consultar, preferentment per e-mail a 400@altea.es, o telefònicament al 96 584 28 53.

5.- DEVOLUCIÓ DE LES MOSTRES. La documentació i mostres podran retirar-se en la Casa de Cultura d'Altea a partir del 27 de març, de manera presencial o sol·licitant l'enviament per missatgeria (a ports deguts). A partir dels 40 dies després d'esta data, la Casa de Cultura d'Altea no es farà responsable dels treballs no retirats. L'organització no es farà responsable dels desperfectes o les pèrdues que puguen patir els treballs presentats a la Mostra; derivats del transport, robatori, incendi o qualsevol altre risc que es produísca mentre els treballs estiguen en el seu poder.

6.- DURADA I LOCALITZACIÓ DE LA MOSTRA. La Mostra tindrà lloc en la Plaça de l'Església, d'Altea, entre els dies 17 al 21 d'abril (Setmana Santa), en horari de 12:00 a 22:00 h aprox.; i des del 29 de juny fins al 1 de setembre de 2019, en horari de 19:00 a 00:30 h aprox. Es podran establir altres períodes els quals s'informarien oportunament (pont de maig i/o primera quinzena de setembre). Es podrà triar tres tornos de participació: 1) tot - 2) fins a 31/jul - 3) des de 1/ago. No s'atorgarà permís per un període de temps inferior.

7.- CRITERIS DE SELECCIÓ. La selecció es realitzarà atenent a criteris bàsics de: qualitat artística, originalitat i grau de manipulació artesanal. Dels oficis de joieria, orfebreria i bijuteria seran distingits pels qui tracten 'metalls preciosos' i 'resta de metalls'. Es buscarà una proporció d'oficis artesans, establint un màxim de 4 per especialitat (excepte 'resta de metalls' que seran 3), amb la intenció de comptar amb la representació del major nombre d'oficis possibles. Ser membre d'UNART (Unió d'Artesans d'Altea) no garanteix la participació en la Mostra. Se seleccionarà un màxim de 19 llocs, més un de designació directa segons base 10a.

8.- CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ:

- Durant tot el període de la Mostra s'haurà d'estar en possessió del carnet d'artesà en vigència així com posseir l'alta en l'epígraf corresponent de la Seg. Social (justificant de l'últim pagament realitzat o, si no n'hi ha, document acreditatiu de sol·licitud d'alta). L'alta haurà d'estar l'epígraf artesanal corresponent, no sent vàlids epígrafs com ara venda ambulat i/o cooperatives. Els documents acreditatius d'estes condicions seran requerits en qualsevol moment.
- L'artesà podrà exposar en la Mostra exclusivament els treballs elaborats, almenys en un 80%, per ell mateix i aprovats en la selecció prèvia. L'organització podrà exigir en qualsevol moment al participant la demostració d'haver realitzat ell mateix tots els treballs. Així mateix, aquells oficis que no pertanguen a joieria ni bijuteria, no podran tindre exposat més d'un 15% de bijuteria pròpia en el seu estand, sempre que complisquen els requisits de qualitat, manipulació i alt grau de transformació del material específic.
- Qualsevol artesà que pose a la venda objectes distints o d'inferior qualitat a la requerida en la selecció, podrà ser sancionat amb l'expulsió de la Mostra, perdent el dret de poder disfrutar d'un lloc en edicions posteriors.
- És obligació de l'artesà seleccionat, com titular del seu lloc, atendre'l directament almenys el 80% del temps total de la duració de la Mostra.
- Si l'artesà seleccionat no es presentara en la Mostra al llarg dels tres primers dies, sense causa justificada, perdrà automàticament el seu dret a participar en la present i pròxima edició, passant a ocupar el seu lloc el següent de la reserva.
- Una vegada realitzada la selecció i en el cas que algun artesà renunciara a participar, la vacant produïda serà ocupada per un altre artesà del mateix gremi, o del material menys representat que es trobe en la reserva.
- Cada artesà ha d'aportar i instal·lar el seu lloc, que haurà de ser homogeni segons el pla i instruccions facilitades per l'organització. L'organització no es farà càrrec dels possibles danys i/o sostraccions de peces que pogueren produir-se durant el desenvolupament de la Mostra.
- La instal·lació elèctrica de cada lloc (endolls i il·luminació) anirà a càrrec dels artesans, segons les característiques tècniques facilitades. L'Ajuntament facilitarà la presa d'electricitat.
- Si l'artesà haguera sigut expulsat de la Mostra com a mesura disciplinària, no podrà participar en edicions posteriors.
- Els productes a la venda no tindran un preu inferior als 7 euros.

9.- JURAT. El jurat estarà compost, en un 50%, per membres d'UNART; i en un altre 50% per tècnics municipals i/o representants de la Direcció General de Comerç i Consum, Universitat Miguel Hernández, 1 representant de cada grup polític municipal i presidit per la Regidoria de Cultura. Cada membre del jurat valorarà entre 1 i 5 punts a cada artesà. En cas d'empat prevaldrà el nombre de puntuacions màximes obtingudes.

10.- PREMIS. S'estableixen 3 premis, PRIMER PREMI a la millor peça, dotat de 1000 € bruts, SEGON PREMI a la millor peça, dotat de 500€ bruts, i el TERCER PREMI (PREMI UNART), que consistirà en l'accés directe a la Mostra 2020. Les peces premiades passaran a formar part del patrimoni municipal).

12.- PUBLICACIÓ DE LA RESOLUCIÓ. El resultat de la selecció es publicarà a partir de l'1 de març del 2019 en alteacultural.com i altea.es. La decisió de la Comissió Organitzadora és inapel·lable i la firma de la instància suposa l'acceptació d'estes bases en tots els seus punts. El seu incompliment implicarà a la pèrdua automàtica del permís concedit.

BASES I SOL-LICITUDS: www.alteacultural.com i www.altea.es



Ajuntament d'Altea
REGIDORIES DE CULTURA, COMERÇ I TURISME



Agència per al Foment de la Innovació Comercial



DIPUTACIÓN DE ALICANTE