

Dijous, 4 d'abril 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Veus, la mar

Autor: Víctor Labrado

Presentant: Joan Borja i Miquel Climent



De la mar es viu. Molts fills, nets, besnets de mariners aprenien a viure del turisme. Però no tots, ni de bon tros. Un bon grapat s'estimava més embarcar-se. Amb els pares, encara havien anat a vela. Va ser l'última generació que ho va fer. Aquests homes de mar van patir la història al llarg de tres guerres, la d'Espanya, la Mundial i la d'Algèria. Després, les aigües pudents, mortes, de la creixent urbanització litoral van fer fugir el peix i ells l'havien d'anar a pescar com més va més lluny. 'Veus, la mar' reconstrueix amb un lèxic riquíssim i ple de subtils l'ventura d'aquella generació de mariners que avui, retirats de la mar, se la miren des del moll o esquivant turistes pel passeig marítim. Entre el passat llunyà i el present, els seus records encara poblen la mar de goig, de dols, de desitjos, de perills. Només calia escoltar-los.

Dijous, 11 d'abril 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Benidorm, el tiempo que se fue

Autora: Josefina Orts



La obra recopila los textos publicados en las Revistas Oficiales de las Fiestas Mayores Patronales, en los que se aborda cómo se vivía en el municipio antes de la eclosión del turismo, recoge los recuerdos de Josefina Orts i Bosch sobre 'El Benidorm que se fue'. Josefina Orts i Bosch, fallecida en 2016, testigo de excepción sobre cómo era Benidorm y cómo vivían sus gentes antes de la eclosión del turismo allá por la década de los 60.

Dijous, 25 d'abril 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Tangram, una història per a la integració

Autor: Adrià Navarro

Il·lustrador: Pau Álvarez



Ací teniu un circ on les peces del joc del tangram s'ho passen molt bé component figures. I prompte descobreixen que totes, amb les seues diferències, són necessàries per a aconseguir-ho juntes. Amb el tangram treballem conceptes matemàtics de manera lúdica. Però també eduquem en la convivència i el respecte mentre ens divertim. Veniu a jugar amb el Tangram!

Dijous, 2 de maig 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Gat vell

Autor: Francesc X. Llorca Ibi



Gat vell és un llibre que parla de dites, frases i refranys propis de la gent de mar. Un repertori fraseològic que tingué originàriament una funció educativa, crítica, lúdica i estètica, transmesa per tradició oral de generació en generació, i que conforma un producte etnoepoètic de primer orde. Un treball de recollida oral al llarg de més de vint anys, que no hauria aplegat a bon port sense la pacient i sàvia col·laboració coral de persones que van viure, estimar i patir la vida en la ratlleta blava. Vida dura i patiments que feren dir als pensadors clàssics que hi ha tres classes d'hòmens: els vius, els morts i els qui van per la mar. Autèntics gats vells carregats de sàvia experiència que bastiren una part bàsica de la nostra cultura patrimonial. Hòmens, dones, xiquets i xiquetes que crearen i transmeteren -a través de l'experiència diària- un riquíssim repertori fraseològic que conjuga d'igual manera pragmatisme i bellesa. Un patrimoni que cal fer valdre i difondre per salvaguardar-lo de l'oblit en temps de canvis fonamentals. Veus, dites i sons que no moriran mentre hi haja gats vells que maulen a la lluna amb paraules de mar.

Altea, LLIBRES A LA PRIMAVERA

Cicle de presentació de llibres

Del 7 de març
al 2 de maig
de 2019

Tots els dijous (*)
20:00 h - Casa de Cultura d'Altea



(*) Excepte el 18 d'abril que no hi haurà presentació. El 22 de març també hi haurà presentació, i l'1 d'abril que serà a les 17:00 h al Centre Cultural d'Altea la Vella.



Ajuntament d'Altea
REGIDORIA DE CULTURA



BIBLIOTECA MUNICIPAL ALTEA

Dijous, 7 de març 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Entre dones

Autors: N. Cadenes, I. Canet, M. Climent, M. J. Escrivà, I. Garcia, P. Guardiola, C. Manuel, A. Moner, Ll. Picó i R. Ricart

Presenten: Maria Josep Escrivà, Isabel Canet Ferrer i Raquel Ricart

El llibre *Entre dones* és un recull de 10 escriptores del panorama actual: Raquel Ricart, Núria Cadenes, Isabel Canet Ferrer, Carme Manuel, Pepa Guardiola, Isabel García Canet, Lloris Picó, Mercè Climent, Anna Maria Moner i Maria Josep Escrivà. És la primera vegada que s'edita un recull de relats escrit únicament per escriptores, i està prologat per una experta en literatura de dones, Maria Lacuesta.



Dijous, 14 de març 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Diània, terra nostra

Autor: Just I. Sellés

Diània, terra nostra és un emocionat viatge per les més antigues sendes de les nostres muntanyes. Una expedició fotogràfica encapçalada i guiada per tres personatges il·lustres, possiblement els més entusiastes i erudits exploradors que ha conegut mai l'agraciada Diània: Cavanilles, Joan Pellicer i Rafael Cebrián. Tots tres ens portaran de la mà pels més bells paisatges de la terra, avançant tots junts per vells camins empedrats, sovint sobre un bon talló de neu, o per estretes sendes cingleres, plovent, al capvespre, o ja en nit tancada, en altres ocasions progressant sols en segura cordada per angostos barrancs, o per fabuloses crestalleres, a poqueta nit, o en clarejar el dia, albirant paisatges rocallosos, corpreneadors, tardorencs, majestuosos, feridors: castells enlairats, penyals impossibles, poderosos cims i esmolats cristalls, barrancs que bramen ses aigües, joioses fontetes, vertiginosos penya-segats, ombrívols caves, despoblats solitaris i oblidats, enrunades torres i talaies, captivadores valls, ullals, coves, illots, tolls i marjals, entre altres nombrosos i encisadors indrets. 'Diània, terra nostra' és un llibre eminentment fotogràfic, esguitat de cites, cançons i poemes de nombrosos autors nostrats, que es presenta en un format quadrat, molt elegant i acurat, i que conté 384 pàgines, totes a color, amb 320 fotografies de 138 paratges arreu del territori diànic. Un llibre fonamental per a descobrir i gaudir la Contestània ibera, la Diànum romana, la Yibal Balansiya andalusí: la nostra agresta i beneïda terra.



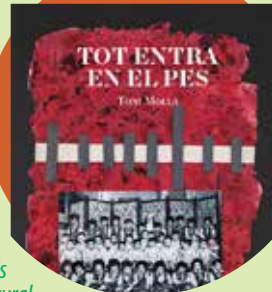
Dijous, 21 de març 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Tot entra en el pes

Autor: Toni Mollà

Tot entra en el pes és un dietari iniciat el dia que l'autor fa cinquanta anys i s'allarga una dècada exacta. Ordenat sense dates, com un flux ininterromput, Toni Mollà hi descriu els canvis viscuts en el seu entorn personal, però també cultural, cívica o política. A prop de la literatura memorialística, recupera la seua infància a Meliana, i la descoberta de la ciutat, dels viatges i dels llibres com les seues connexions amb el món global. Més enllà dels gèneres literaris, 'Tot entra en el pes'—com els anteriors dietaris de l'autor— retrata una vida d'àmplia obertura que oscil·la entre els guanys—viatges, lectures, amics i complicitats—, i les pèrdues—traspàs de persones estimades, traïcions o la pèrdua del lloc de treball amb el tancament de la radiotelevisió valenciana, un episodi viscut de forma emocionalment intensa—. Amb una prosa directa, 'Tot entra en el pes' és una obra híbrida i personal, un repàs calidoscòpic d'una dècada que consolida Mollà com un crític i original observador de la vida pública.



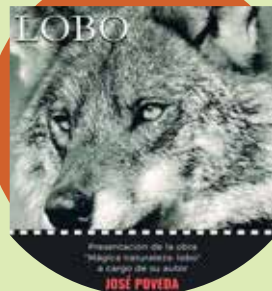
Divendres, 22 de març 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

Lobo

Autor: José Poveda

José Poveda convivió con LOBO (lobo ibérico) y la magia. Se convirtió en comunión con los hermanos menores y la Naturaleza toda (mar, ríos, fuego, viento, lluvia, tormentas, floresta...), desvelando el secreto de la UNIDAD: somos NATURALEZA en espíritu. Tan sólo el respeto y amor nos unen. Con un mismo idioma. Ese es el secreto: NO BUSQUES OTRO: NO LO HAY.



Dijous, 28 de març 2019

20:00 h - Casa de Cultura d'Altea

A la platja de Camus

Autora: Elvira Cambrils

L'atzar ofereix a Silvia, guionista de cinema frustrada, treballadora a temps parcial i mare de dues filles, el relat de Daniel—un valencià d'Algèria, admirador d'Albert Camus, que va fugir d'allà el 1962 amb la independència de la colònia— de la mà del seu fill, Toni-Lluís. A la platja de Camus és una novel·la a quatre veus sobre la dificultat, si no impossibilitat, d'arribar a la veritat. Els personatges opten per l'alegria de viure i el dret a estimar sense mesura, com diu Camus, per a escapar de les desventures que acompanyen la vida humana.



Dilluns, 1 d'abril 2019

17:00 h - Centre Cultural d'Altea la Vella

El buscador de contes

Autor: Jordi Raül Verdú

Ximet emprén un viatge a la recerca de relats com els que li contava el iaio. Durant el -recorregut, coneixerà el fava Joan l'Ase, el príncep que busca taronges màgiques, la xica de Turballos, les filles del tio Furrier, un burro molt espavilat... Tots ells són personatges dels relats que li conten pel camí, cinc rondalles amb la màgia de les històries d'abans.

